

**Proyectos de Investigación, convocatoria 2007 - 2009 para proyectos anuales, bienales y trienales, dentro del Marco de Incentivos a los Docentes Investigadores**

#### PROYECTO

## Lenguajes Artísticos Combinados: diversos modos de interrelación.

**Director:** Marotta, Graciela

**Codirector:** Rosenbaum, Alfredo Mario

**Unidad Académica:** Departamento de Artes Visuales

**Código:** 34/0030

**Duración:** 2 años

#### RESUMEN TÉCNICO

El presente proyecto se propone investigar la constitución de la obra artística en cuya estructura se encuentra la interrelación de lenguajes. Esto implicará necesariamente un recorte del corpus a investigar conformado por obras que utilicen en su composición más de un lenguaje (visual, sonoro, corporal, literario). Se tendrán en cuenta para los fines de la investigación los dos modos estructuralmente predomina un lenguaje artístico por sobre los demás, y por otro, trabajos en los que la interrelación instituye la estructura que organiza el discurso de la obra. Así mismo, se hará necesaria la exploración de las diferentes técnicas y/o tecnologías que se encuentran involucradas en las sintaxis discursivas arriba descritas, así como los aportes que las nuevas tecnologías realizan a esta producción artística.