

Proyectos de Investigación, convocatoria 2007 - 2009 para proyectos anuales, bienales y trienales, dentro del Marco de Incentivos a los Docentes Investigadores

PROYECTO

Las artes visuales en la argentina en la era poscrítica

Director: Moyinedo, Sergio

Unidad Académica: Área Transdepartamental de Crítica de Artes

Código: 34/0055

Duración: 2 años

RESUMEN TÉCNICO

El proyecto consiste en el análisis de la crítica de artes visuales en la Argentina a lo largo de los últimos veinte años. Estos últimos veinte años coinciden con la denominada era poscrítica. La era poscrítica es señalada a nivel internacional como un cambio en las operaciones productivas de la crítica de arte en comparación con la crítica moderna. En este caso se estudiará la crítica de arte en Argentina aparecida en distintos medios gráficos entre 1985 y 2005. Se busca establecer diferencias a nivel de los estilos críticos con períodos anteriores y dar cuenta de la manera en que las entidades enunciativas –por ejemplo, la figura del crítico- sufren modificaciones que pueden analizarse como cambios en los modos de hacer de la crítica de artes visuales.

.

.