

Proyectos de Investigación, Convocatoria 2009 - 2010 para proyectos bienales, dentro del Marco de Incentivos a los Docentes Investigadores

PROYECTO

Nuevas figuras de autor en las artes y en los medios

Director: Koldobsky, Daniela

Unidad Académica: Área Transdepartamental de Crítica de Artes

Código: 34/0073

Duración: 2 años

RESUMEN TÉCNICO

Se investigarán las nuevas modalidades de producción artística y, consecuentemente, las figuras de autor que ellas constituyen, en lenguajes artísticos y mediáticos que si bien se caracterizan por procesos de producción diferenciados, comparten en la actualidad dos condiciones que los atraviesan: la creciente inclusión de tecnología –que en casos como los del cine o la música involucra además procesos de producción industrial-, y una mediatización que combina fenómenos de gran masividad con la constitución de públicos múltiples y fragmentarios.

En primer lugar se analizarán figuras como el curador en artes visuales, el disc-jockey en música, el productor en cine y televisión o el dramaturgista en teatro, las cuales, con sus particularidades, son prueba de la expansión y complejización de los lugares productivos y autorales producidas en las últimas décadas del siglo XX. Y en segundo lugar, se las pondrá en relación entre sí y respecto de figuras autorales que sobreviven de etapas anteriores y que, junto con las nombradas, conforman una instancia productiva y autoral cuyo conocimiento aportará a la reflexión acerca de las condiciones de producción en las artes y los medios contemporáneos, así como de los lugares sociales ocupados por sus productores.