

Proyectos de Investigación, convocatoria 2007 - 2009 para proyectos anuales, bienales y trienales, dentro del Marco de Incentivos a los Docentes Investigadores

#### PROYECTO

## Formas y diseños folklóricos, urbanos y rurales – un análisis iconológico entre fines del siglo XX y principios del XXI

**Director:** Gentile, Margarita Elvira

**Unidad Académica:** Área Transdepartamental de Folklore

**Código:** 34/0006

**Duración:** 3 años

#### RESUMEN TÉCNICO

Este es continuidad del iniciado en 2003. Se propone nuevos formar recursos humanos a partir de egresados en Folklore, quienes tienen doble formación académica: teórica y práctica, estando en buena situación de investigar temas de Folklore.

Asimismo, el Proyecto agregará, a través de los docentes especializados en Artes Visuales, el entrenamiento que dichos egresados y alumnos requieren para relevar asuntos de arte popular.

Como en la etapa anterior, los temas serán desarrollados como Tesis de Licenciatura en Folklore, sobre los que se está trabajando.

Los recursos humanos con que se cuenta para llevar a cabo este Proyecto tienen el conocimiento y la experiencia previa suficientes como para decir que al término del mismo se concretarán más aportes importantes al conocimiento de algunos temas de Folklore y a aspectos teóricos de la disciplina sin olvidar el rol social del Arte.