

Sánchez de Loria 443 C1173ACI. Buenos Aires, Argentina (54.11) 4866.2168 / 1675 folklore.iuna.edu.ar

Proyectos de Investigación, Convocatoria 2009 - 2010 para proyectos bienales, dentro del Marco de Incentivos a los Docentes Investigadores

PROYECTO

El cristianismo, la persona y lo sagrado. Un estudio comparado de las nociones de cuerpo y alma en contextos interculturales en la Argentina

Director: Viotti, Nicolás

Codirectores: Funes, Mariángeles / Sarudiansky, Mercedes **Unidad Académica:** Área Transdepartamental de Folklore

Código: 34/0082

Duración: 2 años

RESUMEN TÉCNICO

El cristianismo, la persona y lo sagrado. Un estudio comparado de las nociones de cuerpo y alma en contextos interculturales de Argentina. Nicolás Viotti, Centro Argentino de Etnología Americana-CONICET

Este proyecto se propone indagar las formas de subjetivación cristianas entre la población rural y urbana del Área Metropolitana de Buenos Aires y las áreas del NOA y Cuyo, articulando factores cosmológicos, socioeconómicos y geográficos, con los relativos a los alcances y límites del catolicismo romano, las corrientes católicas emocionales como la renovación carismática católica, el neopentecostalismo o el llamado 'catolicismo popular'. La centralidad analítica de la noción de persona es el punto de partida para entender los cristianismos como un número limitado de formas de lidiar con lo sagrado, con las personas y con lo objetos en tanto regimenes religiosos de subjetivación específicas. A partir de un análisis comparado de estas cosmovisiones, con base en etnografías preocupadas por las entidades como el cuerpo y el alma, nos proponemos entender un tópico crucial en la tradición cristiana, las formas de sacralidad, sociabilidad y las performances rituales como medios para entender más y mejor los estilos cristianos de entender el mundo, las identificaciones y los procesos de transnacionalización y regionalización religiosa en contextos interculturales de Argentina.