

**Proyectos de Investigación, Convocatoria 2009 - 2010 para proyectos bienales, dentro del Marco de Incentivos a los Docentes Investigadores**

## PROYECTO

# La intersubjetividad en las prácticas de formación docente en artes

**Director:** Varela, Rolando

**Codirector:** Burré Marina

**Unidad Académica:** Área Transdepartamental de Formación Docente

**Código:** 34/0083

**Duración:** 2 años

## RESUMEN TÉCNICO

La presente investigación abordará el análisis de la intersubjetividad en los espacios de trabajos prácticos y talleres de aprendizaje grupal vinculados a la formación pedagógica en disciplinas artísticas.

Para este fin vincularemos conocimientos disciplinares del campo artístico, pedagógico, psicoanalítico y grupal y usaremos como instrumento de análisis el Algoritmo David Liberman (ADL). En este estudio tendremos en cuenta: a) Los nexos intersubjetivos que se generan entre los alumnos que integran los ámbitos antes mencionados y b) Los nexos que se generan entre estos y el docente.

Finalmente pretendemos como eje conceptual del análisis describir y aportar teoría sobre los "atrapamientos intersubjetivos" que suelen generarse en los procesos pedagógicos trabando el despliegue de creatividad.